Istituto Comprensivo
"F. D'ASSISI – NICOLA AMORE"
Scuola dell'Infanzia / Primaria / Secondaria di I grado (con sezione a indirizzo musicale)
80048-SANT'ANASTASIA (NA) – Via Verdi, 72
Tel.0818930723 – 0818930709-0819762332
Cod. Mecc NAIC8GU00E – C..F. 95246120638
e-mail naic8gu00e@istruzione.it
pec naic8gu00e@pec.istruzione.it

Prot. 1598/VI.1 del 27/02/2026

AVVISO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6.A.4.A- Interventi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione e del merito dell' 11 aprile 2024, n. 72 e del 22 maggio 2025, n. 96 – Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni" (c.d. Piano Estate), seconda "finestra" temporale (nota prot. n. 84533 del 27 maggio 2025).

Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1354

Titolo del progetto: ORIZZONTI APERTI

CUP: J54D25006580007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6.A.4.A- Interventi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione e del merito dell' 11 aprile 2024, n. 72 e del 22 maggio 2025, n. 96 – Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni" (c.d. Piano Estate), seconda "finestra" temporale (nota prot. n. 84533 del 27 maggio 2025);

VISTA la nota autorizzativa Prot. AOOGABMI. n. 120091 del 09/07/2025 di autorizzazione progetto che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;

VISTE le "Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal Programma Nazionale (PN) "Scuola e competenze", cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+);

VISTE le Procedure per l'affidamento di incarichi nell'ambito dei progetti (Cfr. nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria" e tutte le note successive di precisazione delle Attività

di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale), l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;

VISTA la delibera del collegio docenti numero 11 del 15/05/2025 di adesione generalizzata al Piano Scuola e Competenze 2021-2027;

VISTA la delibera del consiglio d'istituto numero 10 del 27/05/2025 di adesione generalizzata al Piano Scuola e Competenze 2021-2027;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;

CONSIDERATA la necessità di reperire esperti interni con specifiche professionalità per svolgere attività di docenza nell'ambito del progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1354**;

EMANA

il presente Avviso interno avente per oggetto la selezione e il reclutamento, mediante procedura comparativa di titoli, di Esperto interno per l'attuazione dell'Avviso pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni" (c.d. Piano Estate), seconda "finestra" temporale (nota prot. n. 84533 del 27 maggio 2025). Progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1354**

Tipo del modulo	Titolo del modulo	Destinatari	Esperto richiesto	Ore
Competenza imprenditoriale	PICCOLI IMPRENDITORI	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea in Economia e commercio o similariCuoco professionista specializzato in cucina italiana** - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	CUCINA	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso Patentino di Cuoco professionista specializzato in cucina italiana** - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Consapevolezza ed espressione culturale	ARTE	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea c/o Conservatori - Accademia di Arte Musica e Spettacolo – DAMS – Universita' Popolare dello spettacolo** - Corsi di perfezionamento o Master in FORMATORE TEATRALE IN AMBITO SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO presso Università accreditate; - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni;	30

			- pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	
Consapevolezza ed espressione culturale	TEATRO	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea c/o Conservatori - Accademia di Arte Musica e Spettacolo – DAMS – Universita' Popolare dello spettacolo** - Corsi di perfezionamento o Master in FORMATORE TEATRALE IN AMBITO SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO presso Università accreditate; - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Consapevolezza ed espressione culturale	MUSICA	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea c/o Conservatori - Accademia di Arte Musica e Spettacolo – DAMS – Universita' Popolare dello spettacolo** - Corsi di perfezionamento o Master in FORMATORE TEATRALE IN AMBITO SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO presso Università accreditate; - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Educazione motoria	SPORT	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea in educazione motoria/Diploma ISEF** - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Educazione motoria	BASKET	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea in educazione motoria/Diploma ISEF** - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Lingua madre	SCRITTURA CREATIVA	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea in lettere** - comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni; - pregresse esperienze in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa;	30

			- competenze informatiche;	
Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	ENGLISH	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto** **titoli di accesso:** - **esperto di MADRE LINGUA BRITANNICO** (si intende per tale chi ha seguito un percorso completo di studi superiori all'estero e che abbia vissuto in un paese anglofono almeno un ventennio) - **Laurea in Lingue e Letteratura straniera straniera – Inglese** - **Accademia di Arte Musica e Spettacolo;** - Corsi di perfezionamento o Master in FORMATORE TEATRALE IN AMBITO SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO presso Università accreditate; - pregresse esperienze in corsi PON rivolti ad alunni di scuola primaria; - significative esperienza in percorsi didattici innovativi; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - competenze informatiche; **IN SUBORDINE** - esperto **NON MADRE LINGUA BRITANNICO** (si intende per tale chi è in possesso di laurea specifica in lingue e letterature straniere conseguita in Italia. Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata); - Corsi di perfezionamento o Master in FORMATORE TEATRALE IN AMBITO SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO presso Università accreditate; - **Certificazione C1;** - pregresse esperienze in corsi PON rivolti ad alunni di scuola primaria; - significative esperienza in percorsi didattici innovativi; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - competenze informatiche;	30
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	PROBLEM SOLVING	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea tecnica (Matematica, informatica o-ingegneria);** - significative esperienze formative con gli alunni nel campo della programmazione e utilizzo di linguaggi di programmazione testuali e grafici; - pregresse esperienze in corsi PON con riferimento alla programmazione e utilizzo di linguaggi di programmazione testuali e grafici; - esaminatore ECDL; - formatore EIPASS; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	PROBLEM SOLVING 2	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado	**n. 1 esperto in possesso di Laurea tecnica (Matematica, informatica o-ingegneria);** - significative esperienze formative con gli alunni nel campo della programmazione e utilizzo di linguaggi di programmazione testuali e grafici; - pregresse esperienze in corsi PON con riferimento alla programmazione e utilizzo di linguaggi di programmazione testuali e grafici; - esaminatore ECDL; - formatore EIPASS; - esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto; - significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa; - competenze informatiche;	30

DESCRIZIONE DEI MOUDLI

Tipo del modulo	Titolo del modulo	Descrizione modulo	Ore
Competenza	PICCOLI	Il modulo intende avvicinare gli studenti al mondo dell'imprenditorialità in modo	30

imprenditoriale	IMPRENDITORI	semplice e pratico, stimolando creatività, spirito di iniziativa e capacità di organizzazione. Attraverso laboratori, attività simulate e giochi di ruolo, i partecipanti potranno sperimentare la creazione di semplici idee di impresa, imparando a gestire risorse, collaborare in gruppo e prendere decisioni consapevoli. Il percorso favorisce l'autonomia, la responsabilità e la consapevolezza del valore delle proprie competenze, in un clima inclusivo e motivante.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	CUCINA	Il modulo propone un percorso laboratoriale incentrato sull'educazione alimentare e sulle tecniche di base della cucina, con attività pratiche pensate per stimolare manualità, creatività e spirito di collaborazione. Gli studenti potranno sperimentare ricette semplici e conoscere ingredienti, tradizioni culinarie e buone pratiche per una sana alimentazione. Il percorso favorisce anche l'acquisizione di competenze trasversali come l'organizzazione, il rispetto delle regole e la responsabilità, in un ambiente accogliente e inclusivo.	30
Consapevolezza ed espressione culturale	ARTE	Il modulo offre agli studenti la possibilità di esplorare il linguaggio artistico attraverso laboratori pratici e attività creative. Pittura, disegno, tecniche miste e sperimentazioni guidate permetteranno di sviluppare sensibilità estetica, capacità espressive e manualità. Il percorso mira a stimolare la fantasia e la riflessione personale, favorendo anche il lavoro di gruppo e la condivisione, in un ambiente stimolante e inclusivo che valorizzi il talento di ciascuno.	30
Consapevolezza ed espressione culturale	TEATRO	Il modulo propone un percorso espressivo volto a sviluppare le capacità comunicative, creative ed emotive degli studenti attraverso attività teatrali. Grazie a esercizi di improvvisazione, lettura drammatizzata, messa in scena e giochi di ruolo, i partecipanti potranno migliorare la sicurezza in sé stessi, il lavoro di gruppo e la gestione delle emozioni. Il teatro diventa così un prezioso strumento educativo per favorire l'empatia, la cooperazione e la libertà di espressione, in un ambiente stimolante e inclusivo.	30
Consapevolezza ed espressione culturale	MUSICA	l modulo propone un percorso educativo volto a stimolare negli studenti la sensibilità musicale, la creatività e la capacità di espressione artistica. Attraverso attività pratiche di ascolto, canto, ritmica e strumenti, i partecipanti potranno sviluppare competenze musicali di base e approfondire la conoscenza di generi, stili e culture sonore differenti. Il percorso favorisce anche il lavoro di gruppo, la socializzazione e la valorizzazione dei talenti individuali in un ambiente accogliente e inclusivo.	30
Educazione motoria	SPORT	Il modulo ha l'obiettivo di promuovere la cultura del movimento e del benessere attraverso attività sportive inclusive e stimolanti. Coinvolgendo gli studenti in percorsi motori, giochi di squadra e attività all'aperto, si punta a sviluppare capacità fisiche, coordinative e relazionali, valorizzando il fair play, la cooperazione e il rispetto delle regole. L'esperienza sportiva diventa così occasione di crescita personale, di socializzazione e di consolidamento di sani stili di vita, in un contesto sicuro	30
Educazione motoria	BASKET	Il modulo propone un percorso sportivo incentrato sul basket, con l'obiettivo di favorire lo sviluppo delle abilità motorie, della coordinazione e del gioco di squadra. Attraverso allenamenti, partite amichevoli e attività educative, gli studenti potranno migliorare le proprie competenze tecniche e tattiche, rafforzando al contempo valori come il rispetto, la collaborazione e la responsabilità. Il basket diventa così uno strumento di inclusione, socializzazione e promozione del benessere psicofisico, in un ambiente sicuro, motivante e aperto a tutti.	30
Lingua madre	SCRITTURA CREATIVA	Il modulo propone un percorso laboratoriale di scrittura creativa rivolto agli studenti per stimolare immaginazione, espressione personale e competenze linguistiche. Attraverso attività guidate, giochi narrativi e la produzione di testi individuali e collettivi, i partecipanti saranno incoraggiati a raccontare storie, esplorare emozioni e sviluppare nuove forme di comunicazione. L'obiettivo è promuovere la fiducia nelle proprie capacità espressive, migliorare la padronanza della lingua italiana e favorire la condivisione di idee in un clima inclusivo e collaborativo.	30
Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	ENGLISH	Il modulo intende rafforzare le competenze comunicative in lingua inglese degli studenti attraverso attività pratiche, laboratori interattivi e momenti di conversazione guidata. Grazie a un approccio dinamico e coinvolgente, i partecipanti potranno ampliare il proprio vocabolario, migliorare la pronuncia e acquisire maggiore sicurezza nell'esprimersi. Il percorso mira a sviluppare la comprensione e la produzione orale e scritta, stimolando l'interesse per le lingue straniere e favorendo l'apertura verso altre culture	30
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	PROBLEM SOLVING	Il modulo ha l'obiettivo di potenziare le capacità di problem solving degli studenti, stimolando il pensiero critico, la creatività e la cooperazione. Attraverso attività pratiche, sfide logiche e laboratori di gruppo, i partecipanti impareranno a individuare problemi, analizzarli e sviluppare strategie efficaci per risolverli. Il	30

		percorso favorisce l'autonomia decisionale, la fiducia nelle proprie competenze e la capacità di collaborare in modo costruttivo, promuovendo un approccio attivo e responsabile alle situazioni complesse.	
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	PROBLEM SOLVING 2	Il progetto ha l'obiettivo di potenziare le capacità di problem solving degli studenti, stimolando il pensiero critico, la creatività e la cooperazione. Attraverso attività pratiche, sfide logiche e laboratori di gruppo, i partecipanti impareranno a individuare problemi, analizzarli e sviluppare strategie efficaci per risolverli. Il percorso favorisce l'autonomia decisionale, la fiducia nelle proprie competenze e la capacità di collaborare in modo costruttivo, promuovendo un approccio attivo e responsabile alle situazioni complesse.	30

COMPITI DEGLI ESPERTI

L'esperto avrà il compito di:

- Partecipare agli incontri predisposti dall'Istituzione Scolastica propedeutici alla realizzazione del progetto FSE
- Utilizzare la piattaforma informatica PN 21-27 per l'immissione di quanto richiesto
- Predisporre, con l'assistenza del tutor, il piano progettuale e operativo dell'intervento dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali da produrre.
- Fornire al Referente per la valutazione tutti gli elementi utili alla documentazione da produrre nelle varie fasi del progetto
- Svolgere l'incarico secondo il calendario approntato dall'Istituzione Scolastica

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda prodotta sull'allegato modello, al ***Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo "F. D'ASSISI – NICOLA AMORE" – Via Verdi, 72 - 80048-SANT'ANASTASIA (NA)*** entro e non oltre le ***ore 12.00 del 13/03/2026*** via PEC a: naic8gu00e@istruzione.it , mail naic8gu00e@istruzione.it , a mano o a mezzo posta (non fa fede il timbro postale), corredata da curriculum vitae (stilato, obbligatoriamente, su formato europeo), fotocopia documento di riconoscimento e codice fiscale, con l'indicazione "**Candidatura esperto interno ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1354 Modulo"** seguito dal nome del modulo a cui si intende partecipare.
Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii.

La selezione tra tutte le offerte pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituito, sotto la direzione della Dirigente Scolastica, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e Indicazioni delle "Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione dei progetti finanziati dal Programma Nazionale (PN) "Scuola e competenze", cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+):

- Titoli culturali e professionali attinenti ai contenuti previsti dal percorso formativo
- Iscrizione all'albo professionale e/o abilitazione professionale
- Esperienza di docenza ad alunni di scuola del primo ciclo d'istruzione

- Partecipazione, in qualità di docenti, a progetti finanziati PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27
- Certificate competenze informatiche
- Pregresse collaborazioni con scuole ed Enti del territorio
- Esperienza educativo didattiche con allievi delle Scuole del Primo ciclo di Istruzione.

Sarà titolo preferenziale la pregressa collaborazione con l'Istituto, se positivamente valutata.

L'incarico sarà assegnato anche in presenza di un solo curriculum pienamente rispondente ai requisiti richiesti.

L'importo orario sarà corrisposto, secondo quanto stabilito nell'Avviso Pubblico di riferimento.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

A) TITOLI CULTURALI	**PUNTEGGIO PREVISTO**
- Laurea specifica attinente al progetto	**Punti 6 – 10** (si valuta solo un titolo) (votazione: fino a 95 p. 6 - da 96 a 110 p.8 – 110 e lode p. 10)
- Per ogni altra laurea	**Punti 1** (si valuta solo un titolo)
- Per l'abilitazione all'insegnamento nella disciplina attinente al progetto	**Punti 2**
- per ogni pubblicazione attinente al progetto	**Fino a 3 punti** 1 (ogni articolo) 1,5 (ogni libro)
- Per ogni corso di specializzazione post-lauream, svolto c/o università pubbliche o private, attinente al progetto	**Punti 4** 1 (ogni corso di specializzazione post-laream)
- Dottorato di ricerca nella disciplina attinente al progetto	**Punti 4**
- Competenze informatiche certificate	**Punti 6** **1 (ogni titolo)**
B) TITOLI PROFESSIONALI	
- Per ogni incarico in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27 nel settore attinente al progetto	**Punti 2 (Esperto)** **Punti 1 (Tutor)** **fino a 20 punti**
- Documentate esperienze lavorative pertinenti alla attività richiesta	**Fino a 20 punti** **1 (ogni esperienze lavorative pertinenti all'attività richiesta)**
- partecipazione ad attività già svolte con questa scuola	**Fino a 10 punti** **2 (ogni attività svolta con la scuola)**
- Per l'attinenza al progetto delle linee progettuali presentate	**Fino a 20 punti** **(p. 6 - sufficiente; p. 8 - discreto; p. 12 - buono; '. 20 - ottimo)**

Al termine dell'esame delle candidature verrà stilata una graduatoria provvisoria, secondo il punteggio attribuito dalla tabella di valutazione.

Data la complessità del progetto da realizzare, a parità di punteggio verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Trascorsi 5 (Cinque) giorni senza la ricezione di eventuali reclami la graduatoria diventerà definitiva.

L'Istituzione provvede a contattare direttamente gli aspiranti individuati; l'inizio delle prestazioni è preceduto dal preavviso di almeno di cinque giorni.

COMPENSO

L'importo orario è pari ad € 70,00 Lordo Stato, secondo quanto stabilito nell'Avviso Pubblico di riferimento.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio attività: marzo 2026 - **Conclusione attività**: chiusura progetto entro 31 dicembre 2026 a meno di eventuali proroghe.

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano e periodo estivo secondo una calendarizzazione stabilita dall'Istituzione Scolastica.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso Pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Leg.vo n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii).

Il presente bando viene pubblicato all'albo della scuola e sul sito internet dell'istituto.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Angela De Falco
(Fto digitalmente)

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Statale
"F. D'ASSISI – NICOLA AMORE"
Via Verdi, 72
80048-SANT'ANASTASIA (NA)

CANDIDATURA ESPERTO

Il sottoscritto C.F. P.IVA

Nato il Telefono fisso

Telefono Cell. e-mail

e-mail certificata

Indirizzo: Via n° Città cap.

C H I E D E

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di **ESPERTO INTERNO** per il progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-CA-2025-1354**, tramite contratto e per il seguente modulo

- ☐ PICCOLI IMPRENDITORI
- ☐ CUCINA
- ☐ ARTE
- ☐ TEATRO
- ☐ MUSICA
- ☐ SPORT
- ☐ BASKET
- ☐ SCRITTURA CREATIVA
- ☐ ENGLISH
- ☐ PROBLEM SOLVING
- ☐ PROBLEM SOLVING 2

(indicare, con una crocetta, una sola candidatura).

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nella quale incorre nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- ☐ di essere cittadino Italiano *ovvero* ☐ di essere cittadino del seguente Stato Europeo_____;
- ☐ di essere in godimento dei diritti politici;
- ☐ di essere dipendente di altre amministrazioni, *ovvero*;
- ☐ di non essere dipendente di altre amministrazioni;
- ☐ di essere in possesso dei seguenti titoli culturali _____;
- ☐ di non avere subito condanne penali, *ovvero*
- ☐ di avere subito le seguenti condanne penali_____;
- ☐ di non avere procedimenti penali pendenti, *ovvero*
- ☐ di avere i seguenti procedimenti penali pendenti_____;

- ☐ di avere collaborato con questa istituzione scolastica (indicare l'annualità, il codice del *progetto e l'eventuale modulo*)
  _____
  _____
  _____
- ☐ di non aver collaborato con questa istituzione scolastica.

SI ALLEGANO

CURRICULUM VITAE
FOTOCOPIA DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO
FOTOCOPIA CODICE FISCALE
ALLEGATO 1 - SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE ESPERTO
ALLEGATO 2 - PROGETTAZIONE

_____

data_____ / _____ / _____

FIRMA

_____

Il sottoscritto _____autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D. D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii per i soli fini istituzionali necessari per l'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

data_____ / _____ / _____

FIRMA

_____

ALLEGATO 1 - SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE ESPERTO

A) TITOLI CULTURALI	**Punteggio attribuito dal candidato**	**Punteggio attribuito dalla commissione**
- Laurea specifica attinente al progetto		
- Per ogni altra laurea		
- Per l'abilitazione all'insegnamento nella disciplina attinente al progetto		
- per ogni pubblicazione attinente al progetto		
- Per ogni corso di specializzazione post-lauream, svolto c/o università pubbliche o private, attinente al progetto		
- Dottorato di ricerca nella disciplina attinente al progetto		
- Competenze informatiche certificate		
B) TITOLI PROFESSIONALI		
- Per ogni incarico in corsi PON/POR/PNSD/PNRR/PN21-27 nel settore attinente al progetto		
- Documentate esperienze lavorative pertinenti alla attività richiesta		
- partecipazione ad attività già svolte con questa scuola		
- Per l'attinenza al progetto delle linee progettuali presentate	/////	
TOTALE		

data_____ / _____ / _____

FIRMA

_____

ALLEGATO 2 - PROGETTAZIONE

TITOLO DEL PROGETTO: _____

ARTICOLAZIONE

FINALITA'

OBIETTIVI:

MTODOLOGIE:

CONTENUTI:

VERIFICA: